

Organiza:
Ilustre Municipalidad de San Bernardo



Depto. de Cultura y Turismo

Coordinación:
Sra. Olga Disi Rojas
Ana Quiñones M.

Patrocina:
Sociedad de Escultores de Chile (SOECH)

Colabora:
DURAMET



ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SAN BERNARDO

"Segundo Encuentro con la Madera"

16 al 27 de Octubre de 2001

Clausura
"Parque Gargía de la Huerta"
19:00 horas
Av. América 504
San Bernardo

"SEGUNDO ENCUENTRO CON LA MADERA"

La Organización de un "Segundo Encuento con la Madera" viene a reafirmar un proyecto que tuvo su inicio en sueños que ya son una realidad en esta ciudad aledaña y con sabor Provinciano como es San Bernardo.

Una vez más la I. Municipalidad de San Bernardo a través de la Casa de la Cultura a acogido a 13 Escultores invitados que han venido a entregar su trabajo, experiencia intercambiando conocimientos dejando su huella en un volúmen.

Es así que han trabajado en este Encuentro profesores como Mónica Vergara, Docente de la Universidad de Playa Ancha, interviniendo un mármol de la Cantera de Calama. Roberto Pahlhammer mostrando su innegable técnica con la madera. Sergio Cerón y su enfoque de la escultura urbana, indiscutible en el medio, Docente de la Universidad de Chile.

Lorena Olivares y Soledad Cerda con sus vagages de experiencia en emplazamientos de gran formato. Olga Disi, Alejandro Lacassie, y Marco Polo Aravena, junto a Germán Evangeliti, Claudia Castillo y Victor Pons en sus enfoques particulares, destacándose igualmente con su trabajo laborioso, Daniel Baéz y Javier Vega.

La mejor disposición en este Segundo Encuentro con la Madera, que se ha transformado en una instancia de trabajo para quienes cultivamos esta disciplina.

Debemos tener un modelo de ciudad y en este Parque García de la Huerta donde esta emplazada la Casa de la Cultura y en cuyos patios trabajan los artistas.

Sin lugar a dudas se enriquece con el espectáculo de gente laboriosa y creadora dignificando el Patrimonio del lugar.

El espacio se exterioriza, recrea lugares, transformándose en encuentro para familias que cada vez necesitan mas un entorno de serenidad, aire puro, bello y solariego y ahora didáctico y lúdico con el aporte de estos volúmenes en madera.

Sin lugar a dudas, los artistas aportamos calidad de vida.

La madera de este Parque que había sido acumulada, pues, son especies valiosas y en vías de extinción, más la coordinación, visión y directrices que avalan estos proyectos hacen que todo sea un éxito.

Por último el deseo de un Tercer Encuentro se vislumbra haciendo de este espacio arquitectónico un centro de valioso aporte a la ciudad.

Olga Disi Rojas


Roberto Pohlhammer Vergara


Mónica Vergara Väisänen



Lorena Olivares Loyola





Soledad Cerda Taverne



Olga Disi Rojas





Germán Evangelitis Muñoz



Alejandro Lacassia

"Nos encotramos, los escultores nuevamente en San Bernardo, lugar que aun conserva su alma, y por esto extiende la mano para conservar la espiritualidad del hombre. La madera nos envuelve y la destreza de la mano hace de esta envoltura el signo de vida y esperanza en estos momentos dramáticos y difíciles de la humanidad.

Almorzamos bajo las almas sombrias y desde alli alcanzamos a divisar la madera que se alza con formas que dicen lo que cada uno de nosotros somos y seremos.

La transfiguración de la naturaleza en cultura, es la tarea que emprendio el ser humano en tiempos lejanos y que nos ha legado como la gran metáfora de nuestra existencia en esta tierra. Mano y materia inseparable significación de esfuerzo y de vida, materia, inexcrutable materia, signo interrogativo de los oscuros designos de Dios.

Es bueno que los hombres de buena voluntad se reunan en San Bernardo para aplaudir los atardeceres de este maravilloso campo de árboles inmemoriables en que nos encontramos.

Agradecemos a Olga y Anita a extender la mano hacia el incierto futuro, con un pedazo de pan que es verdadero alimento que nutre y sana".

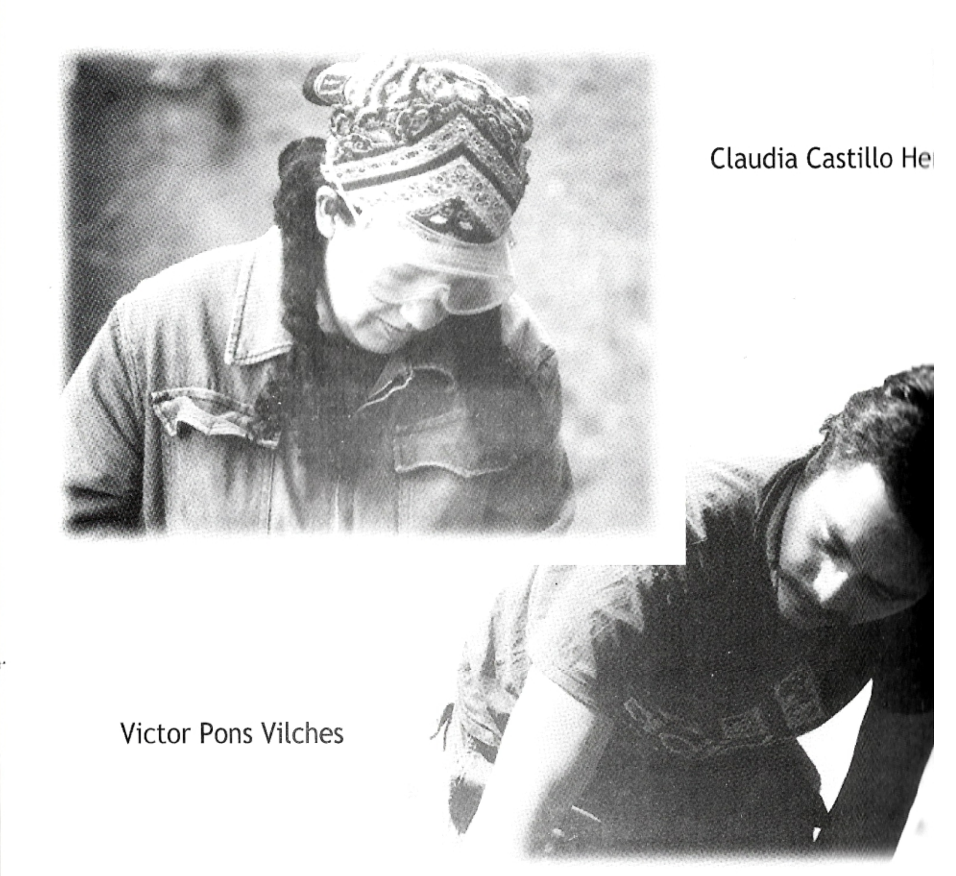
Roberto Pohlmammer Vergara.



Marco Polo Aravena Avilés



Daniel Báez Jofré



Claudia Castillo He

Victor Pons Vilches



Javier Vega Ri